

# IL PREMIO FERSEN, alla REGIA e alla DRAMMATURGIA, XI Edizione

*La Cerimonia di premiazione della decima edizione del Premio si è svolta il 13 Ottobre 2014 nell' elegante sede del Chiostro del Piccolo Teatro di Milano, sede e simbolo per eccellenza non solo del teatro milanese ma del teatro italiano.*

## Regolamento

**SEZ. 1 - Il Premio Fersen alla drammaturgia - Art. 1** - Il testo, opera drammaturgica o monologo, dovrà essere inviato, **entro e non oltre il 30 MAGGIO 2015.**, in n. 5 (cinque) copie chiaramente dattiloscritte in corpo 12, di max. 30 pagine, solo pinzate e numerate, a: **Premio Fersen alla drammaturgia – c/o Mirios - via Cesare da Sesto 22 - 20123 Milano**. Ogni copia dovrà contenere: nome, indirizzo, recapito telefonico, mail dell'autore, una breve nota biografica (max 10 righe), una sintetica sinossi del testo (max. 10 righe) e la dichiarazione dell'accettazione del regolamento firmata dall'autore. Ogni partecipante può inviare un solo testo. Non sono ammessi rimaneggiamenti da testi preesistenti teatrali o letterari.

**Art. 2** - Il premio consiste nella pubblicazione integrale in ebook e in cartaceo dei testi selezionati per la sez. drammaturgia e, per la sez. regia, delle recensioni agli spettacoli segnalati, in un volume antologico, a cura di Youcanprint, dal titolo: "Il Premio Fersen" e distribuito da Amazon Kindle Store, Apple Ibook Store, Ibs.it, Nokia Reading, LaFeltrinelli, Libreria Rizzoli, Hoepli, Ebook. Store internazionali: Amazon Kindle Store: Francia, Germania, Spagna, Regno Unito e U.S.A. Apple Ibook Store Austria, Belgio, Cipro, Finlandia, Francia, Germania....

## **SEZ. 2 - Il Premio Fersen alla regia**

**Art. 3 - Il DVD** dello spettacolo, **in 2 (due) copie**, dovrà essere allegato al relativo e sintetico dossier illustrativo inviato **in 2 (due) copie entro e non oltre il 30 MAGGIO 2015. a: Premio Fersen alla regia – c/o Mirios - via Cesare da Sesto 22 - 20123 Milano**. Il dossier dovrà contenere: titolo, autore e sinossi dell'opera teatrale allestita, i recapiti completi dei legali responsabili dell'allestimento, compreso quelli dell'autore del testo, cast artistico, la nota di regia, pochi ma significativi esempi di materiale illustrativo (foto di scena, altro), e la dichiarazione di accettazione del regolamento firmata dal responsabile della Compagnia. Il DVD dello spettacolo non verrà valutato per la qualità della ripresa ma dovrà essere aderente a quello che andrà in scena, senza sovrastrutture e tagli cinematografici.

**Art. 4** - Ogni regista/Compagnia può iscrivere al Premio un solo spettacolo. Alla sezione possono partecipare: **registi/Compagnie teatrali** che abbiano allestito uno spettacolo completo della durata massima di 60/90 minuti su un testo scritto da un autore vivente italiano. Il premio consiste nella pubblicazione in ebook del volume (vd.sez.1) della recensione della giuria e dei dati strutturali dello spettacolo. Inoltre i Direttori Artistici, fra cui alcuni membri della giuria, di **teatri di Milano** come: Teatro Libero, teatro Franco Parenti, teatro Caboto.. e di **teatri di Roma** come il Teatro di Documenti, valuteranno la possibilità di inserire lo spettacolo all'interno delle loro presenti o future programmazioni, tramite accordi diretti con la Compagnia.

**Art. 5-** Per ambedue le Sezioni, la giuria si riserva il diritto di non assegnare il Premio qualora il materiale pervenuto non sia ritenuto soddisfacente. Il materiale pervenuto non sarà restituito.

**Art.6** - A parziale copertura delle spese di segreteria, è previsto, per ciascuna sezione, il contributo di € **35,00** da inviare, tramite bonifico bancario a: GILDA, compagnia teatrale – IBAN **IT90U0558401607000000049339, con la causale: 'quota d'iscrizione al Premio Fersen'**, la cui copia della ricevuta andrà acclusa in fotocopia alla domanda, oppure tramite assegno bancario non trasferibile intestato a: 'GILDA, compagnia teatrale', accluso alla domanda di partecipazione. La segreteria declina ogni responsabilità per disguidi o smarrimenti.

**Art. 7 - La Cerimonia di Premiazione** avverrà in luogo e data da stabilirsi. **La giuria** è composta da: Enrico Bernard, Andrea Bisicchia, Fabrizio Caleffi, Anna Ceravolo, Ombretta De Biase, Corrado D'Elia. Per ulteriori informazioni visitare il sito [www.ombrettadebiase.it](http://www.ombrettadebiase.it) o i siti teatrali: [www.dramma.it](http://www.dramma.it) , [www.siad.it](http://www.siad.it) (riv.RIDOTTO) o altri siti teatrali, o scrivere a: [omb.deb@libero.it](mailto:omb.deb@libero.it)

